

## S U M A R I O

### SALUDO EDITORIAL

### HISTORIA, TEORÍA Y CRÍTICA

- 4 **Presentación**, por Nieves Marín Rogero
- 6 **El regreso de las hadas o el primer sueño de María Teresa León**, por Francisca Sánchez Pinilla
- 17 **Tebeos infantiles y legislación en la España de los años cincuenta**, por María de los Ángeles Rodríguez Sánchez
- 25 **La prensa infantil y juvenil como inductora del libro**, por Mercedes Chivelet
- 35 **Teatro juvenil. Una apuesta por la escritura**, por Maxi de Diego Pérez
- 45 **Una mirada intercultural**, por Ana María López Expósito

### 53 RESEÑAS

### PERFILES DE LAZARILLO

- 68 **En persona: Violeta Lópiz**, por Gustavo Puerta y Alberto Urdiales  
Luis Matilla
- 79 **Proyecto editorial: Barbara Fiore Editorial. Taller de Libros Bellos**, por M<sup>a</sup> Cruz Delgado y Jorge Riobóo

Agradecemos a las editoriales Anaya, Junta de C. y L., Hermes, Kalandra e Imaginarium el uso y edición de las ilustraciones de Violeta Lópiz.

Violeta Lópiz en: *La ola*, (inédito).

